

MAHL UND MINNE

Lieder von Liebe und anderen Leckereien quer durch die Jahrhunderte

Ein in jeder Hinsicht geschmackvolles A-cappella-Programm möchte Ihnen das Frauenquartett QUADROPHONIA an diesem Abend präsentieren. Unter dem Motto „Liebe geht durch den Magen“ ißt, trinkt und singt sich das Ensemble durch die Jahrhunderte und Stilrichtungen. Wohl bekomm's!



Wohlauf, Ihr Gäste
Il est bel et bon
One Note Samba
Weingeister
Der Kölner Markt
Audite Nova
Fritze Grütze
Das Blümlein
Banquet Fugue
Java Jive
Canon in D
A Limburger Sandwich and you
Witness

Jäger Wohlgemuth
Der Wassermann
Fair Phyllis
Dat du mien Leefsten büst
Samiotissa
Pavane
Come back Liza
Love me tender
Big Spender
Nothing's gonna change my Love for you
Die Männer sind schon die Liebe wert

Erasmus Widman (1572 - 1634)
Pierre Passerau (1509 - 1547)
Antonio Carlos Jobim, Satz: Tjakea
Jaques Offenbach (1819 - 1880)
Nikolaus Zangius (gest. 1619)
Orlando di Lasso (um 1532 - 1594)
Trad., Satz: Bopp
Walter Rein, Text: Wilhelm Busch
David Grant / John Rutter
Ben Oakland
Johann Pachelbel (1653 - 1706), Bearb.: Tjakea
Hal Staab
Spiritual

R. Schumann (1810 - 1865), Text: Knaben Wunderhorn
R. Schumann (1810 - 1865), Text: Kerne
John Farmer (1565 - 1605), Satz: Noel Cox
Volkslied aus Holstein, Satz: Piening / Tjakea
Volkslied aus Griechenland, Satz: Sylke Zimpel
Toinot Arbeau (1589)
Jamaica Trad., Satz: Nordberg
Elvis Presley / Vera Matson, Satz: Ansohn
Cy Coleman, Satz: N. Hare, Text: Fields
Masser, Satz: Fischer, Text: Goffin
Steimel, Text: Siegel